

Association Mont Saint-Quentin
Télégraphe de Chappe
57050 Le Ban Saint-Martin Moselle



Hier
et
Aujourd'hui

N° 27 Bulletin du : 7 mars 2012

- LES CHAPPISTES EN DEUILS -

NOUS AVONS LE REGRET DE VOUS ANNONCER LE DÉCÈS DE MADAME MARIA BARTHELET



Notre prochain HIER & AUJOURD'HUI reviendra plus largement sur la disparition de Madame Barthelet. Notre association perd une amie, mais aussi, avec tous les Chappistes, une spécialiste de la sténographie.

Photo prise à Saverne lors du colloque commémorant le bicentenaire de l'ouverture de la ligne Paris - Metz - Strasbourg.



Association Mont Saint-Quentin
Télégraphe de Chappe
57050 Le Ban Saint-Martin Moselle



Formulaire donné aux visiteurs de l'exposition

Hier et Aujourd'hui

Bulletin Spécial Expo 2012 :

« LA GÉOGRAPHIE DU TÉLÉGRAPHE CHAPPE. »

Dépôt légal septembre 2009. ISSN 1637 - 3456 ©
Directeur de la Publication : Marcel Malevialle.
Rédacteur : M. Gocel.
Secrétaire : Roland Lutz.
Site Internet : www.telegraphe-chappe.eu
Webmestre : Bernard Lafont
Adresse mail : chappebansaintmartin-rl@hotmail.fr
Tél. : 03.87.60.47.57.
Le RU-BAN, 3 avenue Henri II,
57050 Le Ban Saint-Martin



LA GÉOGRAPHIE DU TÉLÉGRAPHE CHAPPE.

La réduction progressive de la distance physique et du temps de transmission des informations est le critère principal de l'action du télégraphe sur la géographie ; les dimensions du territoire sont réduites par ce moyen et une nouvelle arrive bien plus rapidement au destinataire que si celle-ci était portée sous la forme d'un pli par un cavalier à cheval ou répétée par la voix d'un colporteur ; une illustration de ce fait nous en est fournie par la transmission des ordres de l'empereur sur le champ de bataille : le télégraphe est bien plus rapide que les estafettes que l'on voit en attente autour de Napoléon sur les tableaux réalisés par les peintres David ou Gros et surtout une dépêche est transmise en deux heures environ au lieu de quatre à cinq jours par la malle-poste entre Paris et les villes de Lyon ou de Strasbourg.

La géographie qui décrit le physique de la terre avec ses montagnes, ses mers et océans mais aussi les installations humaines comme les villes, les ports ou les usines est transformée à la fois dans l'espace et le temps par le télégraphe : un point géographique est atteint plus rapidement car l'espace est contracté en distance et en durée .

Mais l'espace physique et l'espace temporel à parcourir, présentent un certain nombre d'éléments à vaincre afin que le télégraphe puisse se déployer dans les meilleures conditions possibles d'efficacité : il faut minimiser l'action des facteurs géographiques en particulier celle des éléments climatiques tels que le brouillard ou les ondulations de l'atmosphère dues à la température en été ; on doit également tenir compte du relief car l'établissement des stations ne présente pas les mêmes difficultés suivant que l'on est en plaine ou en montagne, dans la campagne ou dans une ville .

De la prise en compte de ces contraintes dans la réalisation des lignes du télégraphe résultent les représentations cartographiques telles que les cartes d'état-major ou celles réunies dans les atlas : le plus connu est celui de Kermabon - Jacquez, pièce centrale et originale de notre exposition ; on peut également consulter avec intérêt le tome deux de " La télégraphie aérienne de A à Z " publié par notre association .

Une conséquence pour notre pays de l'invention du télégraphe Chappe à été l'accentuation de la centralisation politique et économique sur Paris : commencée par les rois elle a été poursuivie par les empereurs et les républiques ; la forme générale du réseau du télégraphe aérien a été reproduite dans la suite de notre histoire par celle du téléphone, des routes nationales puis des autoroutes et enfin celle des chemins de fer et ce, jusqu'au TGV ; le pouvoir central, depuis la Convention, a compris qu'il pourrait transmettre ainsi plus efficacement ses ordres et ses lois aux préfets et aux généraux : le télégraphe dès ses débuts a ainsi permis de commencer la " domestication " de la géographie .

M . M .

Formulaire donné aux visiteurs de l'exposition

LA SEMAINE

n° 358, semaine du 9 au 15 février 2012.

EXPOSITION LES 11 ET 12 AU BAN-SAINT-MARTIN

LE TÉLÉGRAPHE DE CHAPPE PREMIER SYSTÈME DE TÉLÉCOMMUNICATIONS

Lorsque survient la Révolution française, l'information chemine encore au rythme des chevaux. En 1793, un physicien, Claude Chappe invente un système qui permet de communiquer à distance. Le télégraphe est né. Une exposition au Ban-Saint-Martin, à côté de Metz, retrace cette épopée.

En 1793, après l'espoir de "89" les Français sont inquiets, le pays est bouleversé, le canon gronde aux frontières du Nord et de l'Est. Un moyen facile de communiquer rapidement et à grande distance est proposé aux hommes de la Convention qui, après quelques hésitations, l'acceptent. Il sera ainsi possible "de connaître en très peu de temps les événements nombreux qui se succèdent, de transmettre les ordres... d'annoncer les secours à une ville investie..." Cette invention est le fruit des réflexions du physicien Claude Chappe qui, avec ses frères, a inventé le premier système de télégraphie aérien et optique de conception mécanique fonctionnant de poste à poste, donc le premier système de télécommunications au monde.

La Ligne Paris-Strasbourg

Ce système genre sémaphore était installé sur des tours. Celles-ci étaient munies d'un système de bras articulés actionnés manuellement par un opérateur via un système de poulies. L'opérateur surveillait au travers de deux lunettes situées de façon opposée la tour précédente et la suivante. Ainsi, il observait les signaux émis par le relais précédent et les retransmettaient au suivant. Créée en 1993, l'association "Mont Saint-Quentin Télégraphe de Chappe" qui a son siège à la mairie du Ban-Saint-Martin, ambitionne de mieux faire connaître cette invention qui s'est développée après la Révolution en France et partiellement en Europe sur près de 5000 kilomètres et qui a perduré jusqu'à l'invention du morse. On pourra découvrir de nombreux aspects de cette invention qui a...

révolutionné les communications samedi 11 et dimanche 12 février de 14 h à 18 h 30 au centre socioculturel "Le Ru-Ban" au Ban-Saint-Martin. Le visiteur verra notamment le cheminement de la ligne Paris-Metz-Strasbourg inaugurée en 1798. (Entrée libre)

L'association a déjà publié depuis plusieurs ouvrages qui font référence. Elle est bien introduite parmi les historiens et autres « Chappistes », spécialistes de cette période mouvementée de notre histoire. A noter que l'association a terminé, au mois de décembre dernier, la mise en état du mât et le mécanisme d'un appareil actuellement visible à Novéant, et qui devrait être bientôt implanté au Ban-Saint-Martin.

Le prototype installé provisoirement à Novéant-sur-Moselle et qui attend une pose définitive au Ban-Saint-Martin.



BAN-SAINT-MARTIN : (article du Républicain Lorrain du dimanche 12 février 2012.)

LE TÉLÉGRAPHE DE CHAPPE S'EXPOSE JUSQU'À CE SOIR

De tout temps, l'homme a éprouvé le besoin de communiquer à distance. Zoom sur le télégraphe de Claude Chappe, à l'origine de l'invention des télécommunications.

Les progrès ont été lents, mais on peut dire sans se tromper que Claude Chappe est à l'origine de l'invention des télécommunications.

En vous rendant au centre socioculturel le Ru Ban de Ban Saint-Martin, vous apprendrez presque tout sur le télégraphe de Chappe, l'ancêtre du téléphone et d'internet.

Marcel Malevialle, président de l'association Mont-Saint-Quentin télégraphe de Chappe, et son équipe ont décidé d'expliquer, à travers cette exposition, comment une telle invention a pu réduire progressivement la distance physique et le temps de transmission des informations.

RÉDUIRE LES DIMENSIONS DU TERRITOIRE

« Les dimensions du territoire sont réduites par ce moyen. Une nouvelle arrive bien plus rapidement au destinataire que si celle-ci était portée sous la forme d'un pli par un cavalier à cheval ou répétée par la voix d'un colporteur. »

Une illustration en est fournie par la transmission des ordres de l'empereur Napoléon III sur le champ de bataille.

« Une dépêche est transmise en deux heures environ au lieu de quatre à cinq jours par la malle-poste entre Paris et les villes de Lyon ou de Strasbourg. »

Le Télégraphe de Chappe permet de transformer à la fois l'espace et le temps qui sont contractés en distance et en durée. Tout le succès réside en minimisant l'action des facteurs géographiques, climatiques, voire atmosphériques en établissant des stations en plaine ou en montagne, dans la campagne ou dans une ville. Cette exposition très didactique explique la prise en compte de ces contraintes dans la réalisation des lignes du télégraphe.

ATLAS DE 1892

Vous pourrez y voir en particulier un atlas de Kermabon-Jacquez datant de 1892 dont cinq ou six exemplaires existent encore à ce jour, ou bien des documents sur Jean-Baptiste Bouchotte, ministre de la guerre sous la Convention, et qui fut chargé de la construction de la première ligne du télégraphe Paris-Lille. Il habitait Ban-Saint-Martin.

« Une conséquence pour notre pays de l'invention du télégraphe Chappe a été l'accentuation de la centralisation politique et économique sur Paris. Commencée par les rois, elle a été poursuivie par les empereurs et les républiques. La forme générale du réseau du télégraphe aérien a été reproduite par celle du téléphone, des routes nationales, puis des autoroutes et enfin celle des chemins de fer et ce, jusqu'au TGV. Le pouvoir central, depuis la Convention, a compris qu'il pourrait transmettre ainsi plus efficacement ses ordres et ses lois aux préfets et aux généraux. Le télégraphe, dès ses débuts, a ainsi permis de commencer la domestication de la géographie »

Les philatélistes pourront se procurer le timbre qui vient d'être édité par la Poste et qui immortalise une station du télégraphe de Chappe Paris-Metz-Strasbourg.

Entrée libre, 10h à 18h. Le Ru Ban au Ban Saint-Martin.



**Le timbre qui immortalise une station du télégraphe de Chappe
Paris-Metz-Strasbourg.** PhotoRL

UNE PREMIÈRE POUR NOTRE ASSOCIATION.

*Bravo et merci aux deux concepteurs Jean Bernard Normand et Roland Lutz, pour ce très beau timbre que les philatélistes pourront se procurer en nous contactant (voir page 304)
Ils ont été attentifs et persévérant pour répondre aux nombreuses suggestions et remarques de leurs collègues.*

*Merci pour leurs patiences. Les planches sont arrivées pile pour être exposées.
Bienvenu, Jean Bernard Normand, dans notre association.*



Ci-dessus photo RL accompagnant l'article (page précédente) prise lors du discours de bienvenue du président.

Ci-dessous, l'organisatrice de cette exposition, Marianne Zenk offre à Monsieur le Maire Henri Hasser, notre poster « LE TÉLÉGRAPHE DE CHAPPE VERS 1830 SUR L'HÔTEL DU GOUVERNEMENT, ACTUELLEMENT PALAIS DE JUSTICE DE METZ ».







*Un grand merci à Marianne et à ses ami(e)s,
Armand et Evelyne SORGJUS,
Marthe HERTZLER et
Nicole et Rodolphe FRIEDRICH (nouveaux mem-
bres) venus apporter leurs aides et compétences pour
la mise en place de cette exposition.*



*Encore à l'actif de notre secrétaire en chef,
Roland Lutz, d'avoir trouvé et négocié la
réalisation de notre nouvelle maquette, ainsi
que la confection de deux caisses pour facili-
ter le transport des ces objets très fragiles.*









Un grand merci au Mouvement Culturel du Ban Saint-Martin pour le prêt de leurs vitrines.

